

ЗАЯВКА
на получение статуса региональной инновационной площадки

бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования города Омска

«Дом детского творчества Ленинского административного округа»
(полное наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность, и иной действующей в сфере образования организации, расположенной на территории Омской области (далее – образовательная организация))

январь 2026 - январь 2029

(указывается период реализации инновационного проекта (программы))

Образовательный проект «От традиций к искусству»

Регистрационный номер: _____

Дата регистрации заявки: _____

(заполняется экспертной комиссией)

1. Общая информация об образовательной организации

Направление региональной инновационной площадки-инновационного комплекса в образовании (далее – РИП):	РИП «Дополнительное образование детей – навигатор будущего»
Наименование образовательной организации (по уставу)	бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа»
Фактический адрес образовательной организации	644020, г. Омск, улица Серова, 19
Ф.И.О. руководителя образовательной организации	Винк Надежда Владимировна
Контактное лицо по вопросам представления заявки	Глазкова Любовь Викторовна, старший методист
Контактный телефон	8-904-074-8975
Телефон/факс образовательной организации	8 (3812)-41-73-96, 8 (3812) 45-10-02
Сайт образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	https://ddtomsk.nubex.ru/
Электронный адрес образовательной организации	ddtlao@yandex.ru

Директор БОУ ДО г. Омска
«Дом детского творчества ЛАО»



Н.В. Винк

2. Описание инновационного проекта

Паспорт инновационного проекта

Образовательный проект «От традиций к искусству»

I. Общая информация		
1	Наименование проекта	Образовательный проект «От традиций к искусству»
2	Актуальность проекта (определена проблема, для решения которой разработан проект (программа); обоснована необходимость решения заявленной проблемы)	Согласно Концепции дополнительного образования детей, до 2030 года одним из приоритетов обновления содержания ДООП является духовно-нравственное воспитание детей через народное творчество, художественные ремесла и промыслы, через сохранение традиций народов России. При реализации данной задачи, были выявлены основные проблемы, на решение которых и направлен проект: – отсутствие в Доме творчества системного подхода к развитию творческой образовательной среды, стимулирующей интерес к народному творчеству; – отсутствие взаимосвязи дополнительного образования и культуры в вопросах изучения истории народных традиций, промыслов и ремесел; – недостаточная популяризация значимости сохранения культурного наследия. Главная идея проекта – выстроить и внедрить в образовательный процесс системный подход для сохранения и популяризации культурного наследия народов Российской Федерации, изучения истории национальных промыслов России, традиций народного декоративно-прикладного творчества через разработку образовательного комплекса «От традиций к искусству». Организация целенаправленного процесса по вовлечению обучающихся, их родителей, педагогов в совместную деятельность.
	Связь с региональными документами Омской области	Распоряжение Министерства образования Омской области от 05.07.2022 № 2077 «О внесении изменений в отдельные распоряжения Министерства образования Омской области» (Распоряжение Министерства образования Омской области от 15.06.2020 года № 1556 «Об утверждении Стратегии развития и организации воспитания и социализации обучающихся в системе образования Омской области на период до 2025 года»). План основных мероприятий, проводимых на территории Омской области в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года.
3	Руководитель проекта	Винк Надежда Владимировна, директор БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО»

4	Перечень исполнителей проекта	№ п/п	ФИО	Должность	Адрес электронной почты	Номер тел.
		1	Глазкова Любовь Викторовна	Старший методист	lyubov.glazkova74@mail.ru	8-904-074-89-75
		2	Гладышева Ольга Николаевна	Методист	olgaglady@gmail.com	8-913-616-16-24
		3	Зубревская Любовь Григорьевна	Методист	zubrewsckaia@yandex.ru	8-951-420-36-85
		4	Никифорова Татьяна Николаевна	Методист	tn_nikiforova@mail.ru	8-908-100-60-27
		5	Фаистова Анна Владимировна	Педагог дополнительного образования	scrap-flower@yandex.ru	8-950-789-75-59
		6	Баймуханова Ханым Аблаевна	Педагог дополнительного образования	khanuma0701@mail.ru	8-951-414-09-04
		7	Милостная Дарья Анатольевна	Педагог дополнительного образования	bashlai_darya@mail.ru	8-950-218-33-29
		8	Сидорак Маргарита Дмитриевна	Педагог дополнительного образования	dobyk_mir@mail.ru	8-923-035-00-22
5	Образовательные организации-соисполнители проекта (при наличии/ обязательно для региональных инновационных площадок, реализующих проект (программу) самостоятельно) с определением функций каждой образовательной организации	Сибирский культурный центр – посещение выставок, экскурсий, мастер-классов. Омский областной музей изобразительных искусств имени М. А. Врубеля – посещение выставки-коллекции «Декоративно-прикладное искусство». БУК Омской области «Государственный центр народного творчества» (отдел «Народное творчество») – посещение мастер-классов, семинаров. ФГБОУ ВО «ОмГПУ» – семинары о народном искусстве, ремеслах и традициях в декоративно-прикладном искусстве, о значимости сохранения культурного наследия в современном обществе; проведение мастер-классов для педагогов от преподавателей кафедры дизайна, монументального и декоративного искусства, кафедры академической живописи и рисунка (Баймуханов Г.С., Солодухин И.В., Левченко И.Ю. и др.).				
II. Описание проекта						

6	Цель реализации проекта	Создать образовательный комплекс по изучению художественных промыслов и ремесел России для обучающихся, родителей и педагогов с целью популяризации, сохранения, развития и передачи традиций декоративно-прикладного искусства, вовлечения в активную творческую деятельность.
7	Задачи проекта	1. В рамках создания образовательного комплекса разработать: 1.1. Методический кейс: – Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественной / социально-гуманитарной / туристско-краеведческой направленности с включением регионального и духовно-нравственного компонента в области декоративно-прикладного творчества для обучающихся 5-7 лет, 7-12 лет, 13-17 лет в очной и дистанционной форме. – Методические материалы: рекомендации по освоению программ, в том числе в рамках индивидуального учебного плана, в разновозрастных группах (при необходимости и целесообразности), и разработки занятий по указанным программам. – Дидактическое обеспечение. 1.2. Организационный кейс: комплекс обучающих, воспитательных, организационно-массовых мероприятий с включением регионального и духовно-нравственного компонента для целевых групп проекта: – План образовательных и культурных мероприятий по декоративно-прикладному искусству для педагогов дополнительного образования Дома детского творчества с участием мастеров народных художественных промыслов г. Омска (мастер-классы, семинары-практикумы, творческие и проектные группы). – План мероприятий по обмену опытом в области декоративно-прикладного творчества с педагогами дополнительного образования г. Омска и Омской области (митапы, совместное сетевое сообщество). – Положение Открытого городского конкурса творческих проектов по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству «Национальная культура моей семьи: от истоков до современности», посвященного Дню народного единства, включая Акцию (посткроссинг) – обмен открытками по мотивам детских работ, Ярмарку творческих работ обучающихся, родителей и педагогов. – Семейная культурно-образовательная программа для обучающихся и их родителей (мастер-классы, художественные выставки, экскурсии в культурные центры города). – Портфолио творческих сценариев в рамках реализации проекта. 1.3. Оценочный и аналитический инструментарий реализации проекта. 2. Реализовать разработанные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

		3. Организовать и провести комплекс обучающих, воспитательных, организационно-массовых мероприятий в рамках проекта. 4. Осуществить текущий и итоговый мониторинги результативности проекта 5. Презентовать результаты проекта педагогическому сообществу: участие в бренд-сессии по промежуточным результатам реализации проектов РИП; областном педагогическом марафоне и др.
8	Показатели проекта (количественные и качественные)	1. Количественные показатели: 1.1. Количество участников образовательных и культурных программ проекта: - педагогов г. Омска и Омской области – до 100 человек; - обучающихся БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» – до 300 человек; - родителей обучающихся – до 100 человек. 1.2. Количество участников Открытого Городского конкурса творческих проектов «Национальная культура моей семьи: от истоков до современности» – до 200 человек. 1.3. Количество участников акции (посткроссинг) – до 100 человек. 1.4. Количество участников Ярмарки творческих работ – до 300 человек. 1.5. Количество социальных партнеров – до 20. 1.6. Публикация результатов проекта в СМИ – до 20. 2. Качественные показатели: 2.1. Достижение обучающимися стабильных положительных результатов / положительной динамики результатов освоения образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых учреждением. 2.2. Участие в конкурсной и проектной деятельности по направленности проекта: увеличение охвата обучающихся и доли победителей. 2.3. Положительная динамика развития творческих способностей, обучающихся в области народного декоративно-прикладного искусства (наблюдение, анализ творческих работ): - создание оригинальных авторских работ; - проявление инициативы в разработке эскизов и идей; - преодоление стереотипов и шаблонов в творчестве. 2.3. Вовлеченность участников проекта в образовательную деятельность (наблюдение, семейное портфолио): - активное участие в мероприятиях, связанных с народными промыслами; - посещение музеев, выставок, ярмарок; - самостоятельное исследование истории и особенностей местных промыслов с последующей презентацией сообществу. 2.4. Расширение охвата аудитории.

		2.5. Улучшение качества дополнительных программ направленных на поддержку и развитие национальных промыслов и ремесел через обновление содержания с использованием лучших педагогических практик. 2.6. Структурирование и систематизация учебно-методических материалов в формате методического кейса по изучению народного декоративно-прикладного творчества, краеведения и организационного кейса творческих сценариев организации и проведения обучающих, воспитательных, организационно-массовых мероприятий с включением регионального и духовно-нравственного компонента для использования и трансляции в педагогическом сообществе 2.7. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов в области проектирования учебно-методических комплексов, разработки дидактического обеспечения, информационно-коммуникационных технологий		
9	Продукт проекта	Образовательный комплекс «От традиций к искусству»: методический и организационный кейсы. Сборник материалов проекта		
10	Срок реализации проекта	Наименование этапа реализации проекта	Дата начала	Дата окончания
		Проект в целом, в том числе в разрезе этапов реализации:	январь 2026	январь 2029
		1 этап. Создание условий для реализации творческого образовательного проекта «От традиций к искусству»: проектирование и разработка образовательного комплекса по изучению народных художественных промыслов и ремесел России для каждой целевой группы (ДООП, программы мероприятий, методическое и дидактическое обеспечение; программа сетевое взаимодействия и т.д.).	январь 2026	август 2026
		2 этап. Практический. 2.1 Разработка и реализация программы образовательных и культурных мероприятий по декоративно-прикладному искусству для педагогов Дома творчества с привлечением мастеров народных художественных промыслов г. Омска; план мероприятий по обмену опытом с педагогами дополнительного образования г. Омска и Омской области (митапы, совместное сетевое сообщество).	сентябрь 2026	май 2028

		2.2 Разработка и реализация ДООП художественной направленности в области декоративно-прикладного творчества для обучающихся с обязательным включением разделов о духовно-нравственных ценностях народной культуры, традициях, народных промыслах и ремеслах. 2.3 Разработка и проведение семейной культурно-образовательной программы по ДПИ. 2.4 Проведение Открытого Городского конкурса творческих проектов «Национальная культура моей семьи: от истоков до современности», акции (посткроссинг), Ярмарки творческих работ обучающихся, родителей и педагогов. 2.5. Создание электронного методического кейса лучших педагогических практик «От традиций к искусству».		
		3 этап. Аналитический. Подведение итогов реализации проекта: участие в бренд-сессии по промежуточным результатам реализации проектов РИП; областном педагогическом марафоне; презентация методических продуктов, размещение результатов деятельности проекта в СМИ, на сайтах, в сети Интернет, методических изданиях.	июнь 2028	январь 2029
11	Основные риски реализации проекта и пути их преодоления	1. Низкая посещаемость мероприятий. Выявление потребностей и интересов участников проекта, активное продвижение мероприятий в местные СМИ и социальные сети. 2. Недостаточный интерес со стороны педагогического сообщества. Привлечение популярных в педагогической среде экспертов, мастеров и художников. Налаживание партнерских отношений с учебными учреждениями, которые готовы помочь распространить информацию и привлечь к проекту своих педагогов. 3. Слабая мотивация и пассивное участие педагогов в разработке и реализации ДООП по ДПИ. Материальные поощрения - стимулирующие выплаты. Нематериальные поощрения - грамоты, публикации. Привлечение популярных в педагогической среде экспертов, проведение независимой профессиональной экспертизы и оформление внешней рецензии на ДООП. 4. Изменение или расторжение сетевого взаимодействия между социальными партнерами. Апробация различных механизмов, методов и форм сетевого взаимодействия; увеличение числа ответственных за реализацию данной задачи. Расширение базы возможных социальных партнеров.		

		5. Необходимость финансовых затрат на наградные документы, проведение акции. Поиск источников финансирования (гранты, спонсорская помощь).
12	Предложения по внедрению и распространению результатов инновационного проекта (программы)	Участие в бренд-сессии по промежуточным результатам реализации проектов РИП (БОУ ДПО «ИРООО»); Участие в ежегодном областном педагогическом марафоне (БОУ ДПО «ИРООО»); Участие в открытом конкурсе учебно-методических материалов (БОУ ДО г.Омска «ГДДюТ»); Публикация лучших педагогических практик в журнале «Про-ДОД».
13	Возможность адаптации к условиям других общеобразовательных организаций	Партнерство и реализация проекта в любом образовательном учреждении. Внедрение практики в дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы и реализация их на базе образовательных учреждений. Сотрудничество с музеями, галереями, культурными центрами в рамках реализации образовательных и культурных мероприятий. Расширение социального партнерства.

План мероприятий

№ п/п	Наименование мероприятия проекта	Срок реализации мероприятия	Результат реализации мероприятия	Исполнители мероприятия
1 этап. Определение и создание условий, необходимых для реализации проекта				
1	Формирование рабочей группы по реализации проекта. Определение мероприятий проекта, форм их организации, определение базы их проведения, привлечение социальных партнеров.	12 января 2026 – 15 февраля 2026	Создана рабочая группа. Определены мероприятия проекта. Определены базы их проведения, привлечены социальные партнеры.	Винк Надежда Владимировна, директор БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» Глазкова Любовь Викторовна, старший методист
2	Проектирование и разработка образовательного комплекса по изучению народных художественных промыслов и ремесел России для обучающихся, их родителей и педагогов (конструирование ДООП, программ мероприятий для каждой целевой группы, методическое и дидактическое обеспечение; планирование программы сетевого взаимодействия).	16 февраля 2026 – 31 августа 2026	Разработан проект образовательного комплекса по изучению народных художественных промыслов и ремесел России для каждой целевой группы.	Глазкова Любовь Викторовна, старший методист Гладышева Ольга Николаевна, методист Зубревская Любовь Григорьевна, методист Фаистова Анна Владимировна,

№ п/п	Наименование мероприятия проекта	Срок реализации мероприятия	Результат реализации мероприятия	Исполнители мероприятия
				педагог дополнительного образования
2 этап. Реализация проекта				
1	Разработка и реализация программы мероприятий для педагогов Дома творчества: мастер-классы с участием мастеров по ДПИ г. Омска, семинары-практикумы в очном и заочном форматах. Определение основных направлений сотрудничества с педагогами ИЗО и ДПИ г. Омска и Омской области. Формирование и реализация программы мероприятий по обмену опытом.	1 сентября 2026 – 31 августа 2027	Программа мероприятий для педагогов с датами проведения. Методические разработки событий. Договор о сетевом взаимодействии. Создание сетевого профессионального сообщества проекта с участием педагогов ИЗО и ДПИ г. Омска и Омской области. Участие педагогов в программе мероприятий по обмену опытом (дистанционная форма участия).	Винк Надежда Владимировна, директор БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» Глазкова Любовь Викторовна, старший методист Никифорова Татьяна Николаевна, методист Баймуханова Ханым Аблаевна, педагог дополнительного образования
2	Разработка и реализация ДООП художественной направленности по ДПИ для обучающихся 5-17 лет. Обязательное включение в содержание образовательных программ раздела о духовно-нравственных ценностях народной культуры, традициях, народных промыслах и ремеслах.	1 сентября 2027 – 31 августа 2028	Комплект ДООП художественной направленности в области декоративно-прикладного творчества для обучающихся 5-7 лет, 7-12 лет и 13-17 лет. Экспертная оценка качества реализации ДООП. Выставки детского творчества.	Фаистова Анна Владимировна, педагог дополнительного образования Сидорак Маргарита Дмитриевна, педагог дополнительного образования Милостная Дарья Анатольевна, педагог дополнительного образования
	Проведение мастер-классов по ДПИ (валяние, ковроткачество, плетение, художественная роспись по ткани и др.) для	1 сентября 2028 – 31 августа 2029	Разработаны лэпбуки об истории изучаемой техники декоративно-прикладного творчества для обучающихся и родителей.	Никифорова Татьяна Николаевна, методист Баймуханова Ханым Аблаевна,

№ п/п	Наименование мероприятия проекта	Срок реализации мероприятия	Результат реализации мероприятия	Исполнители мероприятия
	детей и родителей. Разработка методических материалов.		Разработаны технологические карты по каждой технике декоративно-прикладного творчества для педагогов.	педагог дополнительного образования Фаистова Анна Владимировна, педагог дополнительного образования Сидорак Маргарита Дмитриевна, педагог дополнительного образования Милостная Дарья Анатольевна, педагог дополнительного образования
	Проведение Открытого Городского конкурса творческих проектов «Национальная культура моей семьи: от истоков до современности»	1 сентября 2028 – 30 ноября 2028	Обновлено Положение конкурса, разработана новая номинация «Семейный фристайл». Подготовлена итоговая аналитическая справка.	Баймуханова Ханым Аблаевна, педагог дополнительного образования Фаистова Анна Владимировна, педагог дополнительного образования Сидорак Маргарита Дмитриевна, педагог дополнительного образования Милостная Дарья Анатольевна, педагог дополнительного образования
	Проведение акции (посткроссинг) – обмен открытками по мотивам детского творчества.	1 декабря 2028 – 28 февраля 2028	Разработано Положение акции. Разработаны методические рекомендации по организации и проведения акции для	Фаистова Анна Владимировна, педагог дополнительного образования

№ п/п	Наименование мероприятия проекта	Срок реализации мероприятия	Результат реализации мероприятия	Исполнители мероприятия
			педагогов. Подготовлена итоговая аналитическая справка.	Гладышева Ольга Николаевна, методист
	Проведение Ярмарки творческих работ для обучающихся, родителей и педагогов.	1 марта 2028– 30 апреля 2028	Разработано Положение творческой Ярмарки. Разработаны методические рекомендации по организации и проведению Ярмарки. Подготовлена итоговая аналитическая справка.	Сидорак Маргарита Дмитриевна, педагог дополнительного образования Милостная Дарья Анатольевна, педагог дополнительного образования Баймуханова Ханым Аблаевна, педагог дополнительного образования
	Корректировка и подготовка к публикации образовательного комплекса «От традиций к искусству» с целью распространения педагогического опыта. Создание электронного методического кейса лучших педагогических практик.	1 мая – 31 декабря 2028	Подготовлен к публикации на сайте учреждения образовательный комплекс «От традиций к искусству». Разработан и опубликован электронный методический кейс лучших педагогических практик на сайте учреждения.	Глазкова Любовь Викторовна, старший методист Гладышева Ольга Николаевна, методист Зубревская Любовь Григорьевна, методист Фаистова Анна Владимировна, педагог дополнительного образования
3 этап. Рефлексивно-оценочный				
1	Проведение семинаров и круглых столов для педагогов – участников проекта по обмену педагогического опыта по теме проекта; - определение факторов, оказавших положительное и отрицательное влияние на реализацию проекта; - разработка перспективных направлений реализации проекта.	1 сентября 2028 – январь 2029	Проведены обобщающие семинары и круглые столы в рамках плана работы методического отдела учреждения по обмену педагогического опыта по теме проекта. Представлен опыт реализации проекта на методическом совете учреждения.	Глазкова Любовь Викторовна, старший методист

№ п/п	Наименование мероприятия проекта	Срок реализации мероприятия	Результат реализации мероприятия	Исполнители мероприятия
2	Размещение результатов деятельности проекта в СМИ, на сайтах сети Интернет, публикации, участие с результатами проекта в конференциях различного уровня.	1 сентября 2028 – январь 2029	Размещены результаты проекта на сайтах в сети Интернет. Обобщен опыт на Форуме педагогических работников БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» «Взгляд в будущее», бренд-сессии по промежуточным результатам реализации проектов РИП (БОУ ДПО «ИРООО»); областном педагогическом марафоне (БОУ ДПО «ИРООО»); открытом конкурсе учебно-методических материалов (БОУ ДО г. Омска «ГДДюТ»).	Глазкова Любовь Викторовна, старший методист Гладышева Ольга Николаевна, методист

Директор БОУ ДО г. Омска
«Дом детского творчества ЛАО»



Н.В. Винк

1. Решение коллегиального органа самоуправления организации-соискателя на участие в реализации инновационного проекта.

Выписка из протокола № 2
заседания педагогического совета
БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО»
от 27 января 2025 года

Председатель
Секретарь

Н.В. Винк
Л.Г. Зубревская

Общее количество членов педагогического совета: 43 человека.
Присутствовали: 38 человек.

Повестка:

4. Презентация концепции проекта РИП «Творческий образовательный комплекс «От традиций к искусству».

Слушали:

По четвертому вопросу слушали Глазкову Л.В., старшего методиста, Баймуханову Х.А., педагога дополнительного образования. Они познакомили педагогов с концепцией проекта «Творческий образовательный комплекс «От традиций к искусству», период реализации: 2026-2029 гг.

Решили: Одобрить концепцию проекта РИП «Творческий образовательный комплекс «От традиций к искусству». Утвердить период реализации проекта – 2026-2029 гг. Сформировать рабочую группу для подготовки заявки на получение статуса региональной инновационной площадки.
Отв. Глазкова Л.В. Срок – июль 2025 г.

Голосовали:

«За» - 38 человек; «против» - нет; «воздержались» - нет.

Выписка верна
И.о. директора БОУ ДО г. Омска
«Дом детского творчества ЛАО»



Л.В. Сафонова

2. Перечень научных и (или) учебно-методических, и (или) методических разработок по теме инновационного проекта.

1. Андриевская, Ж.В. Чудеса народных промыслов России / Ж.В. Андриевская. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2022. – 119 с.
2. Беляева, Л. Ю. Сохранение русских народных традиций через занятия декоративно-прикладным творчеством и проблемы вовлечения молодежи в активную деятельность / Л. Ю. Беляева, Е. Е. Фоменко // Мир науки. Педагогика и психология. – 2023 – Т. 11 – № 5 – URL: <https://mir-nauki.com/PDF/01PDMN523.pdf>
3. Русские ремесла // Путеводитель по русским ремеслам. – Электронный ресурс. – URL: <https://russianarts.online/>

3. Презентация инновационного образовательного проекта «От традиций к искусству» – <https://disk.yandex.ru/i/dBjWHshdQnx3mg>

Другие материалы:

1. Выставка свистулек и тряпичных куколок на V Форуме педагогических работников БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» «Взгляд в будущее» - https://vk.com/club155112237?z=video230112987_456239626%2F96465635479f2caee1%2Fpl_wall_-155112237

Автор: Никифорова Т.Н., методист.

2. Музей «Мир открытий» БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО»

Детские работы - https://vk.com/wall230112987_1999

Юные гончары - https://vk.com/wall230112987_1977

3. Участие в реализации совместного с БОУ ДО г. Омска «ГДДюТ» проекта «Многонациональная культура на земле Сибири» - https://vk.com/wall230112987_1973

4. Согласие учредителя образовательной организации на участие образовательной организации в реализации инновационных проектов (программ).